

# IL RITORNO DEL "SIGNOR G"

Il bravo cantante triestino-milanese è tornato alla ribalta con un nuovo disco che sarà un sicuro successo □ La maturazione di un artista sotto certi aspetti insolito e i suoi rapporti col pubblico

Milano, novembre

**G**iorgio Gaber a "Fantastico 5": è stato bello rivedere un cantante da sempre amato dal pubblico per la sua bravura, per quel modo inconfondibile di cantare parlando, di calcare sui toni finali delle parole come per farle pesare di più. Gaber è sempre stato un artista diverso dagli altri, capace tanto di sfornare pezzi commerciali tipo "Torpedo blu", quanto di gridare da un palcoscenico quelle idee che più di dieci anni fa provocarono l'indignato pudore di censori moralisti e facilmente scandalizzabili.

I palcoscenici, del resto, Gaber li calca ancora (attualmente è a Torino) anche se il suo pubblico è diverso da quello di allora, meno selettivo, forse meno impegnato socialmente e politicamente.

■ *Cosa è cambiato nell'uomo e nell'artista Gaber?*

— Ovviamente è avvenuta una maturazione che è conseguenza delle mie riflessioni: ho ancora la necessità di dire le cose che dicevo prima ma con meno rabbia. C'è molta ironia, in me, molta amarezza e solitudine e forse per questo ho voglia di divertirmi, anche se in maniera intelligente, sfruttando il mio lavoro.

■ *So che ha inciso un disco, uno "vero"...*

— Infatti è un album diverso dai precedenti, che in sostanza erano il riassunto degli spettacoli sui palcoscenici d'Italia, cioè un prodotto quasi più teatrale che musicale. In questo album, che si intitola "Giorgio Gaber", la strumentazione è molto curata, e c'è anche un arrangiatore.



Milano. Giorgio Gaber con la sua fedele compagna: la chitarra. Il cantante, di origine triestino-milanese, è nato il 25 gennaio del 1939. È sposato con la cantante-attrice Ombretta Colli dal 12 aprile del '65. Gaber è nuovamente sul mercato discografico con un album, "Giorgio Gaber", contenente canzoni piene di saggezza e d'ironia secondo il suo consueto filone.

# IL RITORNO DEL "SIGNOR G"

**Il bravo cantante triestino-milanese è tornato alla ribalta con un nuovo disco che sarà un sicuro successo □ La maturazione di un artista sotto certi aspetti insolito e i suoi rapporti col pubblico**

*Milano, novembre*

**G**iorgio Gaber a "Fantastico 5": è stato bello rivedere un cantante da sempre amato dal pubblico per la sua bravura, per quel modo inconfondibile di cantare parlando, di calcare sui toni finali delle parole come per farle pesare di più. Gaber è sempre stato un artista diverso dagli altri, capace tanto di sfornare pezzi commerciali tipo "Torpedo blu", quanto di gridare da un palcoscenico quelle idee che più di dieci anni fa provocarono l'indignato pudore di censori moralisti e facilmente scandalizzabili.

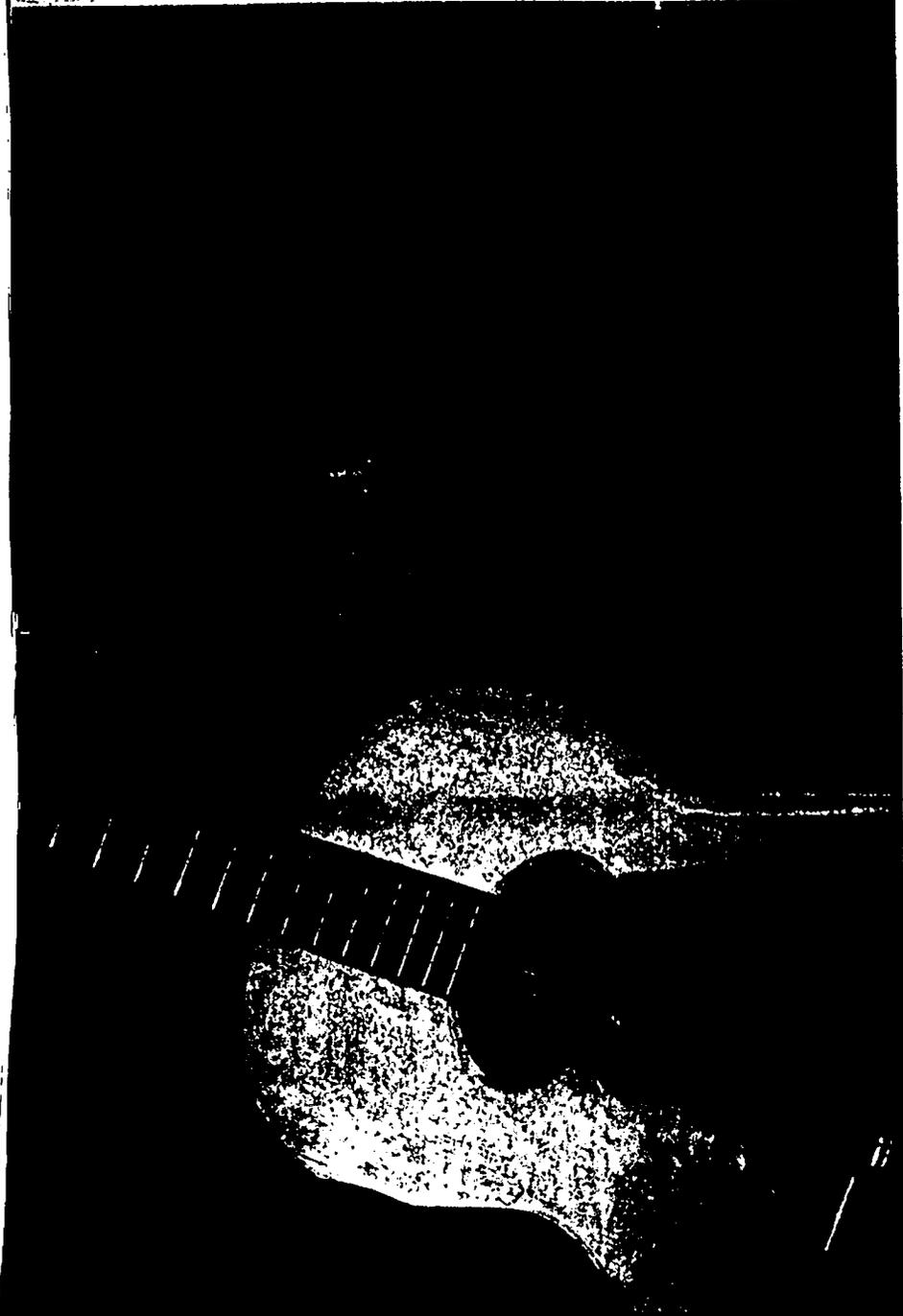
I palcoscenici, del resto, Gaber li calca ancora (attualmente è a Torino) anche se il suo pubblico è diverso da quello di allora, meno selettivo, forse meno impegnato socialmente e politicamente.

■ *Cosa è cambiato nell'uomo e nell'artista Gaber?*

— Ovviamente è avvenuta una maturazione che è conseguenza delle mie riflessioni: ho ancora la necessità di dire le cose che dicevo prima ma con meno rabbia. C'è molta ironia, in me, molta amarezza e solitudine e forse per questo ho voglia di divertirmi, anche se in maniera intelligente, sfruttando il mio lavoro.

■ *So che ha inciso un disco, uno "vero"...*

— Infatti è un album diverso dai precedenti, che in sostanza erano il riassunto degli spettacoli sui palcoscenici d'Italia, cioè un prodotto quasi più teatrale che musicale. In questo album, che si intitola "Giorgio Gaber", la strumentazione è molto curata, e c'è anche un arrangiatore.



Milano. Giorgio Gaber con la sua fedele compagna: la chitarra. Il cantante, di origine triestino-milanese, è nato il 25 gennaio del 1939. È sposato con la cantante-attrice Ombretta Colli dal 12 aprile del '65. Gaber è nuovamente sul mercato discografico con un album, "Giorgio Gaber", contenente canzoni piene di saggezza e d'ironia secondo il suo consueto filone.

sera: **GIORGIO GABER**



Milano. Giorgio Gaber nello studio della sua casa. Gaber ha una figlia, Dahlia, 18 anni, nata dal suo matrimonio con la Colli. In questo periodo è impegnato in una serie di concerti.

Ascoltando questo disco ci si accorge che la tematica dei testi, in fondo, non è molto differente da quella del "signor G", quando Gaber buttava addosso alla gente la sua aggressività verbale, le sue riflessioni rabbiose, le frustate morali a quella parte di società che disprezzava, condannava e ridicolizzava al medesimo tempo.

■ *Come mai ha sempre voluto essere anche autore dei suoi spettacoli?*

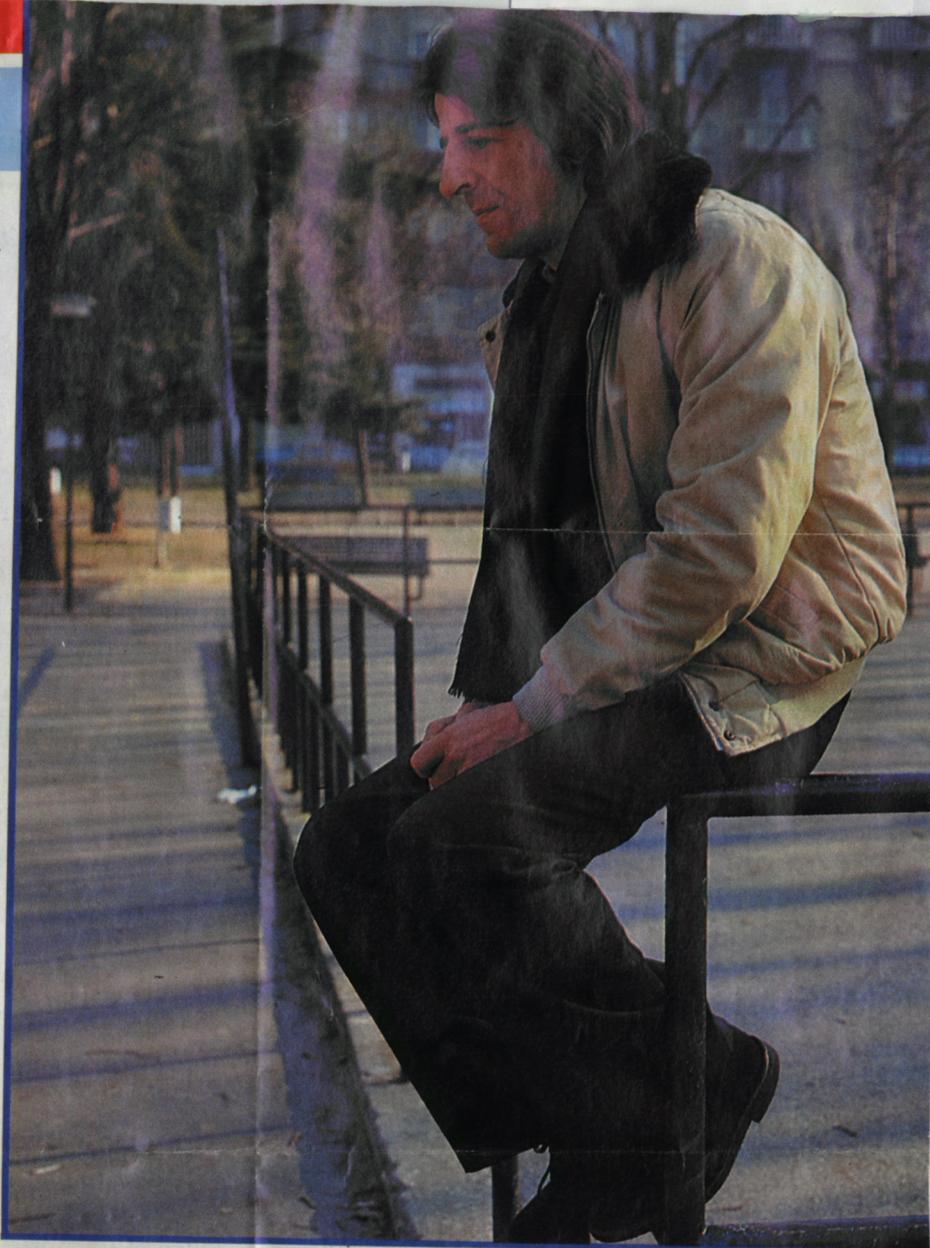
— Perché sin dall'inizio mi sono accorto che nessuno sarebbe stato in grado di farlo. Per me non è mai stato predominante l'aspetto commerciale del mio mestiere. Quello che ho sempre voluto, e voglio tuttora, è un rapporto autentico con il pubblico, un rapporto di amore e non lo slancio della passione che lo fa correre a comperare il disco per poi lasciarlo magari a coprirsi di polvere.

■ *Il teatro, insomma, rappresenta il mezzo ideale di comunicazione con il pubblico. E la televisione?*

— C'è troppa confusione, troppa strumentalizzazione, anche nei canali privati. Per quanto mi riguarda sono riusciti solo a farmi stimare maggiormente la Rai e certi spettacoli che, benché realizzati nel decennio scorso, erano molto progrediti come concezione e realizzazione. Adesso il pubblico accetta prodotti davvero scadenti, come se l'esperienza di tanti anni non fosse servita a nulla.

Polemico, fedele ai suoi ideali, un po' schivo, abbarbicato ad un mondo a sé stante, teso alla ricerca esasperata dell'individualità: questo è Giorgio Gaber. Chi lo ama lo segue.

Adelaide Maini



Milano. Giorgio Gaber è stato sempre un cantautore "impegnato" e il pubblico ne apprezza l'impegno intellettuale e sociale. Ma nel passato del cantante ci sono anche canzoni commerciali come la divertente "Torpedo blu". Per un certo periodo della sua vita Gaber è stato legato sentimentalmente alla cantante milanese Maria Monti.

Milano. Una vecchia immagine di Giorgio Gaber. Giorgio è ritornato sugli schermi tv con la trasmissione "Fantastico 5" accanto a Pippo Baudo, alla Brigliadori e a Heather Parisi. Gaber ha un carattere schivo e non ama eccessivamente la mondanità.

